

オーボエ・ファゴット展示試奏会 & 無料リペア調整会 in 名古屋

NONAKA BOEKI CO., LTD.

野中貿易がお届けする
ダブルリード奏者のための2日間。
初心者から上級者まで
皆様お誘いあわせのうえ
ご来場ください。

2014年 6月28日(土)・29日(日)

★時間 28日 11:00~18:00/29日 9:30~18:00

★会場 studio RiRiTa ~スタジオリリタ~



1 オーボエ&ファゴット展示試奏会 (予約不要)

人気のマリゴオーボエをはじめ、
リグータ、メーニッヒ、アドラー、ピュヒナーなど、いろいろなメーカーの
オーボエやイングリッシュホルン、ファゴット、また様々なタイプの完成リードの
試奏をお楽しみいただけます。

Marigaux
PARIS

MG
GEBR. MÖNNIG

RIGOUTAT

LF

Pichner

OSCAR ADLER & Co.

WALTER
FAGOTT

2 体験コーナー (予約不要)

スタッフが楽器体験のお手伝いをいたしますので、
オーボエやファゴットに興味がある方はどうぞお気軽に
ご来場ください。イングリッシュホルンの体験も可能です。

3 無料リペア調整会 (要予約)

ダブルリード専門の技術スタッフがあなたの楽器の調整を行います。
日頃から楽器の調子が気になっている方やしばらく調整に出していない方、
ぜひこの機会をご利用下さい。ご使用のメーカーにかかわらず承ります。

☆普段ご使用されている楽器 (オーボエ、オーボエ・ダモレ、イングリッシュホルン、ファゴット) に
限ります。

☆楽器の状態により十分な調整が出来ない場合があります。また本数にかかわらずお一人様30分
とさせていただきますので、複数の楽器をお持ちいただいても対応できません。ご了承ください。
あらかじめご了承ください。

【無料リペア調整会の申し込み方法】

9:30~11:00※	3名様
11:00~13:00	4名様
14:00~16:00	4名様
16:00~18:00	4名様

※6月29日のみにあります。

必要事項をEメールにてお送りください。折り返し、受付番号と
当日の受付開始時間等をご連絡させていただいた時点でご予約完了
とさせていただきます。なお、定員になり次第締め切らせて頂きますので
予めご了承ください。

- 必要事項 ①イベントコード:0628 ②お名前 ③自宅電話番号
④携帯電話番号 ⑤学校名と学年、または所属団体名 ⑥ご希望の日と時間帯
⑦楽器の種類(オーボエ、オーボエ・ダモレ、イングリッシュホルン、ファゴット)
⑧楽器のメーカー ⑨およその使用年数

★お申込およびお問合せ先はこちら★

<E-mail>

nonakaboeki.fujiwara@gmail.com

(携帯メールから送信される方は、gmail.com
からのドメイン受信設定をしてください。)



■会場■

地下鉄舞鶴線「浄心駅」より徒歩8分
市バス「児玉町」より徒歩3分
愛知県名古屋市西区名西2丁目22-3

お問い合わせはメールで nonakaboeki.fujiwara@gmail.com

(なお、イベント当日の連絡先はこちら: TEL 045-680-5156 担当 藤原)

◀MAP

studio
RiRiTa



マリゴ
M2

Marigaux マリゴ PARIS

ベルリンフィルのジョナサン・ケリーをはじめ、世界のトッププレイヤーが愛用しているオーボエのトップブランド。定番の“901”、画期的な設計の“M2”、コストパフォーマンスの高い“マリゴ ルメール”などの人気商品が目白押しです。



Jonathan
KELLY

ジョナサン・ケリー
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団 首席オーボエ奏者
使用楽器 Marigaux 901



マリゴ
ルメール

オーボエ

マリゴ・ルメール……	¥ 470,000
グラン・ルメール……	¥ 472,000※
パラス エディション…	¥ 880,000
901……	¥ 1,120,000
901GP……	¥ 1,570,000
910……	¥ 1,320,000
M2……	¥ 1,460,000
2001……	¥ 1,340,000

イングリッシュホルン

930……	¥ 1,350,000
935……	¥ 1,450,000

※ 販売実勢価格



リグータ

世界の一流ソリストたちには選ばれているリグータオーボエ。最新機種“J”モデルは、よりオーケストラでの演奏に適した重厚な音色や吹奏感を持つリグータ社の自信作です。

オーボエ

エクस्पレッション……	¥ 1,200,000
J ……………	¥ 1,200,000



メーニツヒ

ベルリンフィルのアルブレヒト・マイヤー氏使用により一躍脚光を浴びるようになったメーニツヒオーボエ。最新の155AMはメーニツヒ本来のドイツ管をベースにフレンチタイプの要素を加味した内径で作られています。

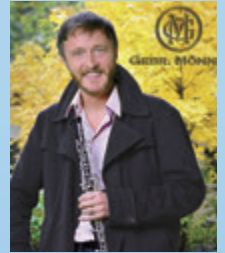
オーボエ

150AM (マイヤーモデル)	¥ 1,170,000 ※
151AM (マイヤーモデル)	¥ 1,170,000 ※

イングリッシュホルン

160 ……	¥ 720,000 ※
180D ……	¥ 1,120,000 ※

※ 販売実勢価格



アルブレヒト・マイヤー
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団 首席オーボエ奏者



LF

シュプリングァーの名前で一躍有名になったLFオーボエ。今や人気、品質ともにドイツオーボエを代表するブランドとなりました。生産本数が少ないため、店頭に並ぶ機会が少ない名器です。

オーボエ

セミオートマチック……	オープンプライス
フルオートマチック……	オープンプライス

Fagott



GEBR. MÖNNIG



メーニツヒ

ダーグ・イェンセン (214ダイヤモンドモデル)、セルジオ・アッツォリーニ (214ブラチナ) など、世界的に活躍するファゴット奏者たちに選ばれています。

ファゴット

214トパーズ……	¥ 2,200,000
214ダイヤモンド……	¥ 3,320,000
214ブラチナ……	¥ 4,150,000

ダーグ・イェンセン
ミュンヘン音楽大学教授

メーニツヒ
214トパーズ



OSCAR ADLER & CO.

アドラー

中・高校生から社会人の方まで、多くのファゴット奏者に長年にわたり愛され、使い続けられているアドラーファゴット。オーケストラや吹奏楽、室内楽など様々な演奏に適した品質と操作性を備えています。

ファゴット

1357/120……	¥ 790,000 (ギグバッグケース付)
1357/120……	¥ 825,000 (コンパクトケース付)
1357/125……	¥ 840,000 (ギグバッグケース付)
1357/125……	¥ 875,000 (コンパクトケース付)
1357……	¥ 930,000

WALTER FAGOTT

ファゴット

ゾリステン……	¥ 3,800,000
---------	-------------

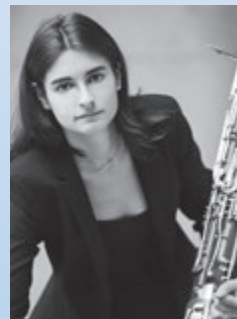
ワルター

ルドルフ・ヴァルターはドイツ南西部のシュトゥットガルト近郊の町、プライデスハイムに工房を構える小さなファゴット専門メーカーです。「ゾリステン」モデルは、ハンドメイドの逸品として、いま世界のオーケストラ奏者が最も注目するファゴットのひとつになっています。

ピュヒナー



親4代にわたり受け継がれてきた伝統と品質向上の精神が、独特な美しい音色と卓越したフレキシビリティを生み出しています。ベルリンフィルのソフィー・ダルティガロンが昨年のミュンヘン国際音楽コンクールをピュヒナーファゴットで制覇しました。

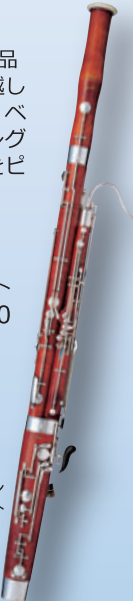


ファゴット

19 プレミエール アルテ・ヴェルト	…… ¥ 2,800,000
--------------------	----------------

ピュヒナー19 プレミエール
アルテ・ヴェルト

ソフィー・ダルティガロン
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団 ファゴット奏者
Photo: Dorothee Falke



完成リード試奏できます！

オーボエリード各種

イングリッシュホルンリード各種

ファゴットリード各種

さまざまなタイプの完成リードの試奏が可能です。



※価格は2014年5月20日現在のものです。税抜きです。