

**WALTER
FAGOTT**

NONAKA

Fagott



WALTER FAGOTT

ヴァルター・ファゴット

Modell Solisten

—ゾリステン モデル—

- システム ヘッケル式
- トリルキー C-C#、C#-D#、D-D#、E-F#
- 付属キー High D キー、High E キー、
Aコネクティングシステム
- 管体材質 メイプル
- キー材質 シルバープレートキー
- ローラー 13 ローラー
- その他 バランサー、ケース付き



ドイツ楽器賞3度受賞の偉業

ヴァルターは、ドイツ南西部のシュトゥットガルト近郊の町、プライデスハイムに工房を構える小さなファゴット専門メーカーです。ここで製造されている「ゾリステン」モデルは、ハンドメイドの逸品として、いま世界のオーケストラ奏者たちが最も注目するファゴットのひとつになっています。

創業者のルドルフ・ヴァルターは、伝統ある楽器メーカーのコーレルトで修行を積んだあと1985年に2人の同僚とともにHIB社を設立しました。その後、管楽器マイスターとしてゴールドメダルを受賞すると1992年には彼自身の会社を設立し独立。そのわずか2年後の1994年にはドイツ連邦経済技術省が主催する「ドイツ楽器賞」を受賞し、その名前が一躍世界のファゴット奏者に知られるようになりました。

この賞は「音響」「製作技術」「演奏性能」の三つの観点から厳しく審査して与えられます。「音響」テストは、ポーカルに発振装置を付け、各トーンホールを塞いでその響き方を測定するもので、ヴァルターのファゴットは全管楽器の中で最も優れた結果を出しました。「製作技術」は、細部にわたり造作や仕上げを熟練のマイスターたちが入念にチェック。そして「演奏性能」ではクラウス・トゥーネマンをはじめとする5人の名演奏家たちによるブラインドテストが行われ、その性能を評価しました。

その結果、ヴァルター社のファゴットは《音色》《他の楽器との音の融合性》《レスポンス》《音程》《響きとダイナミクス》《メカニクスと操作性》《外観》などの項目で1位にランクされ、総合でも他の五つのメーカーを抑え、群を抜いた成績で1位に輝きました。そして、さらに注目すべきは、2002年、2010年にも同じコンテストで優勝したことです。ヴァルター社は、この荣誉ある賞を3回も受賞した唯一のファゴットメーカーとなったのです。

Option - オプション -



High F キー



A♭-B♭ トリルキー



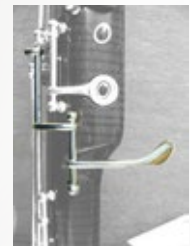
ショートカットモデル



ウィスパークー& C#キーローラー



A キーローラー



左手小指用ウィスパークー



右手用 E♭ キー



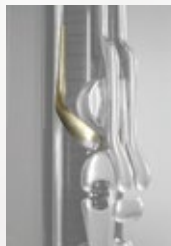
右中指用 C# キー



右手用ウィスパークー
ロック



High E キー / E♭ トリルキー
ローマウントバージョン
(写真は High F キー付)



左親指用 C#-D# トリルキー



右親指用ウィスパークー

※オプションをご希望の場合、別途納期が必要になります。

ACCESSORY

■完成リード

ペルージャ

強さ：ミディアムソフト
明るい音色でよく響きます。柔らかく楽に鳴らせ、コントロールしやすいので初心者の方にも使いやすいリードです。

ナボリ

強さ：ミディアムソフト
やや明るめの音色でまとまりのある響き。反応が良く、とても吹きやすいリードで、初心者から上級者まで幅広い人気があります。

サンレモ

強さ：ミディアムソフト
弱めのほどよい抵抗感で、初心者の方でも無理なく鳴らすことができます。音色は柔らかくまとまりがあり、上級者にも人気です。

ヴェネチア

強さ：ミディアムソフト
柔らかく落ち着いた音色。コントロールもやすく、初心者から上級者まで幅広い人気のあるリードです。

パレルモ

強さ：ミディアム
比較的少ない息で鳴らすことができ、まとまりのある深い響き。音色も取り出しやすく高音域も出しやすいリードです。

アンコーナ

強さ：ミディアム
バランスよく安定した落ち着いた響きがあります。上級者にはとくに人気があります。

トレント

強さ：ミディアムハード
まとまりのある柔らかい音色が特徴で、多少強く吹いても荒れた音がしません。しっかりと息で吹き込むと重厚な深い響きが得られます。

DAIMON

強さ：ミディアムソフト
落ち着いた音色で、鳴らしやすいリードです。音程もコントロールしやすく、オケ・室内楽等、繊細な音色を求めている方にオススメです。

ミヤナガ

強さ：ミディアムハード
適度な抵抗感があり、しっかりと吹きたえ、厚みのある音色です。

ミスティブルー

強さ：ミディアム
程よい抵抗感で響きもまとまっています。音程もコントロールしやすいリードです。



■リード糸

リーガーコットン
リード下部に巻き、糸玉をつくります。



■リードワイヤー

ノナカ(0.6・0.7mm)
リードを組む際に使用するワイヤー



■リーマー

リーガー(スパイラルタイプ)
完成したリードの差し込み口の内壁を調整するために削る工具



■プラーク

リーガー プラスティック
リードの先端を削るときにリード先端部に差し込む下敷きのような道具



■リードカッター

アンドウ爪切りタイプ
リードの先端を切るカッター



■マンドレル

ノナカ
リードを固定させ糸巻きしたり、成形をするときにチューブに差し込んで使う金属の棒



■リードケース

VIVACE 外装うるし紙製
(5本入・10本入①)
※うるしのかぶれなどはごさいませんでご安心ください。



サンリオデザインの大人気シリーズ「I'm Doraemon(アイムドラえもん)」のリードケース

DFG-5
ファゴット用
(5本収納)
収納面：
留め具差し込み式



I'm Doraemon ©Fujiko-Pro APPROVAL NO.S601247

■ケース

ノナカ
コンパクト
ケース



BAM
ハイテック
(3133XLC
・3133XLT)



VIVACE
ファゴット
ギグバッグケース



Handmade by craftsman

すべてのヴァルターファゴットは、熟練工によりハンドメイドされています。



ヴァルター社のファゴットは、厳選され12年以上熟成された高級メイプル材のみを使用して作られています。



ヴァルター社が開発した独特の木材処理技術が木部の割れや歪みを防いでいます。



楽器はキー一つひとつの細部まで、芸術的な職人技で丁寧に仕上げられます。



バランスハンガーが出来上がるまでのプロセスが段階的に表示されていますが、これもすべて手作りです。



昔ながらの伝統的職人技と最新技術の融合により、個性あふれる熟したヴァルター・サウンドが作り上げられています。

ご購入者カードがお買い上げいただいた大切な楽器を一年間の保証によりお守りいたします。

「ご購入者カード」には「安心」がついています。お買い上げいただいたから一年間の保証がありますので、いざという時も野中なら安心です。



取扱店

NONAKA

総発売元 株式会社ノナカ
総輸入元 野中貿易株式会社
231-0011 横浜市中区太田町4-46
www.nonaka.com

●仕様、付属品は予告なしに変更される場合がありますのでご了承ください。
●モデルによっては、納期を必要とする場合がありますのでご了承ください。
※誠に恐れ入りますが、お電話でのお問い合わせは受け付けておりません。
弊社WEBサイト「お問い合わせ&カタログ請求」フォームよりご連絡ください。



ヴァルター専用サイト ▶ www.nonaka.com/walter/