



B<sup>b</sup> & A  
CLARINETS

# Be inspired... by Muse

インスピレーションを得よう…“Muse”から

抜群にあつかい易い、この新たな「楽器」をご紹介します。

奏者の息づかいの自然な延長線となるよう設計された“Muse”は、その音一つひとつが明るさを帯び、振動が素早く、EVOLUTION★システムが安心を保証します。

SELMER Paris社の開発チームと、オーケストラで活躍する世界各国のクラリネット奏者は、4年にわたり、それぞれのノウハウと経験を持ち寄って、プロフェッショナル向けクラリネット“Muse”のプロジェクトに力を注いできました。

進歩した人間工学、倍音に富んだ音色、正確な音程と入念に計測されたイントネーションを誇る“Muse”は、クラリネット奏者のための道具として、また相棒として設計されました。

SELMER Paris社のクラリネット製造技術や、楽器の基となる木材の選定に注がれた誠実な姿勢、EVOLUTION★システムが保証する、安定性や耐久性といった安心をふんだんに感じられる仕上がりです。

この楽器から感じ取られる洗練された美意識が、演奏する喜びに加え、アマチュア・プロを問わず、どんな世代・スタイルの演奏者の感性にも刺激を与えることでしょう。

“Muse”で芸術性を開花させ、世界中にインスピレーションを与えましょう！



## They play the Muse clarinets

“Muse”を演奏するアーティストたち

マウラ・マリヌッチ、フランソワ・ソゾー、フローラン・ピュジュイラ、ウェスレー・フェレイラ、  
ミリアム・キャリエル、シルヴィ・ユー、フィリップ・ベロー…

# Conception and Inspiration

## コンセプトとインスピレーション

新しい世代のクラリネット (Privilège, Présence, Prologue) が博した大反響をさらに追求し、B $\flat$ ・A管“Muse”は、「ダイレクトな反応と素早い振動を叶えてくれる」、そんな楽器を求めるクラリネット奏者のために設計されました。

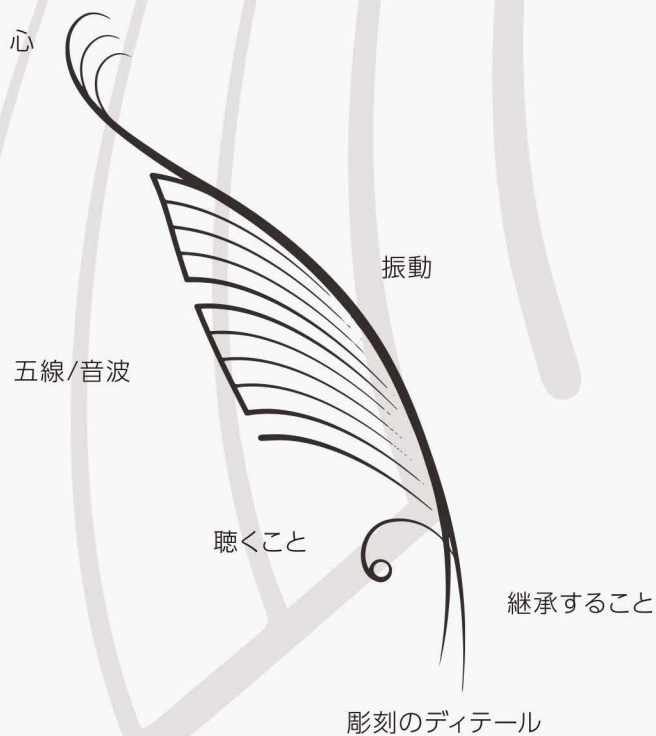
“Muse”は、アーティストにインスピレーションの源をもたらし、吹く人を、自由な創造力、美、普遍的な調和へと導きます。

# Aesthetics

## 優美なデザイン

下管にレーザー彫刻されたオリジナルの羽モチーフは、寛容さ、聴くこと、そして継承することといった、音楽活動がもたらす価値から着想を得たものです。

二つの異なる仕上げ(フラットなブラック・クロームメッキと銀メッキ)の新デザインメタルリングが、“Muse”の完璧な美しさを叶えます。



軽やかさ、そして自由な創造力を象徴する羽のモチーフ



新しいデザインのメタルリング



# Muse

## B<sup>b</sup> & A clarinets

希望小売価格 B<sup>b</sup>クラリネット【18キー】 ¥988,000 (税抜)

希望小売価格 B<sup>b</sup>クラリネット【19キー】 ¥1,088,000 (税抜)

希望小売価格 Aクラリネット【19キー】 ¥1,130,000 (税抜)

### Ergonomics

#### 人間工学

- Privilège, Présenceに近い、快適な人間工学を採用。世界中の数多くのクラリネット奏者から高い評価をいただいています。
- A管は親指で操作するLowF, E音程補正キー付き。B<sup>b</sup>管にはオプションとしてラインアップ。

### Acoustics

#### 音響

- バレル (64mm、65mm両サイズ) の内部は円錐形状
- 管体の内部は、新設計の円錐形状
- G#, C#の正確さをトーンホールの高さ変更により改善
- トーンホールの位置関係を改良
- ベルボアの新しい形状



彫刻

クレバーに調節ねじ付き

7mmのメタルリング

ブラック・クロームメッキのベルリング

### Correction of LowF, Eの音程補正



親指で操作する  
低音域の補正キー

## Selected woods



### 厳選の木材

- 厳選されたグラナディアラの木材を、温度と湿度のコントロールされた環境で3年の時間をかけて安定させました
- 100%天然のワックスを使用



7mmのメタルリング

*J. Selmer*

## Mechanics and Materials

### メカニックと素材

- 上管上部の内部は、バイオ樹脂素材による加工を施したEVOLUTION★仕様
- クレバーに調節ねじを採用
- 下管と連結する上管足部にはメタルリングを装着
- 4mmと7mmのメタルリング
- ベルリングはブラック・クロームメッキ仕上げ
- 無駄なく密閉されたトーンホール：  
下管は金属製レゾネーター付きレザーパッド  
上管はゴアテックス製パッド  
レジスターキーにはコルクパッドを採用



4mmのメタルリング



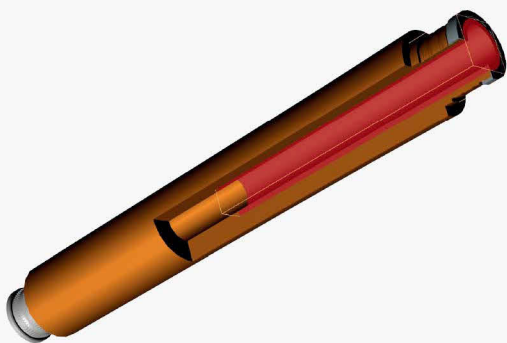
## of low F and E notes

LowF, E補正キーには、  
それぞれ調節ねじ付き



下管のLowE補正  
トーンホール

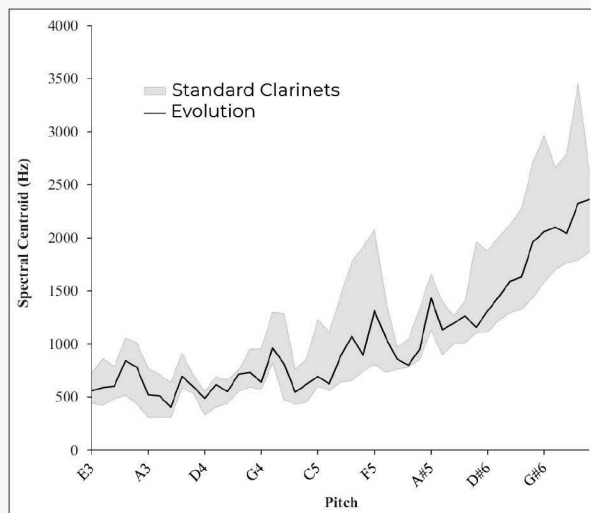
# Embedded EVOLUTION★system



## EVOLUTION★システム

「新開発されたバイオ樹脂素材による加工」を伴う革新的な技術。伝統的な木の温かみのある音質を維持しながら、楽器の安定性と寿命を補強します。

科学的な分析や視覚を遮って行った実験で、スタンダードなクラリネットとEVOLUTION★仕様のクラリネットの音には、大きな差異がないことが証明されています。



水を通さないバイオ樹脂の特性を生かした工法により、木繊維へ湿気が侵入するのを防ぐ「囲い」が作られます。SELMER Parisはこの技術により、クラリネットに於いて最も壊れやすい箇所、上管が割れる問題を解決しました。



## エヴォリューション仕様

EVOLUTION

新しいテクノロジーの開発により木管クラリネットの音色を保ちつつ「安定性」×「耐久性」がup

## 次世代の樹脂バイオプラスチックをグラナディア製上管の内径に採用

- 防水性がアップし、最も発生しやすいとされる上管上部での割れの問題を解決しました。
- 湿度の変化による楽器の収縮が少なく、音の安定性も抜群です。
- 優れた熱伝導率で素早く温度に順応し、より良いピッチの安定性が得られます。
- すべての音域でスムーズな反応が得られます。

## Accessories

### 付属品



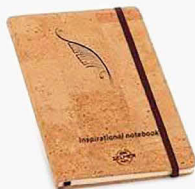
PRiSMeケース  
(シングル/ダブル)



“Echo (エコー)”はSELMER Parisでは初めての、デジタルマシンで完全製造されるクラリネットマウスピースです。その品質は、これまでにないほど安定しています。



リガチャー&キャップ  
(銀メッキ仕上げ)



“Inspirational Notebook”  
インスピレーションをあたえてくれる  
ノート(160ページ)



スワブ



コルクグリス



ソフトクロス





# The clarinet, the founding instrument

クラリネット、それはSELMER Paris社の楽器づくりの、礎を築いた楽器

SELMER Paris社の創業者で、オペラ=コミック座管弦楽団、ギャルド・レピュブリケーヌ吹奏楽団で活躍したクラリネット奏者、Henri Selmerが初めて製作した楽器は、クラリネットでした。

改革に対する飽くなき熱意や、世界中のクラリネット奏者との結びつきが、ミュージシャンのために作られる楽器の設計図に絶えず反映されています。

フランスのMantes-la-Villeで一世紀を超える時を刻んできたSELMER Parisの工房は、世界でも類を見ない、全てのクラリネットファミリーの製造ノウハウを有する大規模な工場です。



Designer and manufacturer of wind instruments since 1885  
selmer.fr

ご愛用者カードがお買い上げいただいた大切な楽器を一年間の保証(木部の割れは6ヶ月)によりお守りいたします。



[www.nonaka.com/selmer/](http://www.nonaka.com/selmer/)

仕様、付属品は予告なしに変更される場合がありますのでご了承ください。

取扱店

公式アカウントで最新情報発信中!



# NONAKA

総発売元 株式会社ノナカ 総輸入元 野中貿易株式会社  
231-0011 横浜市中区太田町4-46