

P

PRÉSON

- 野 中 貿 易 -

プレソンフレンチホルン

驚きの吹奏感がここに。



PR-103 ¥349,000 (税抜)

心地よい抵抗感、そしてしっかりとした吹奏感であると同時に、低音域から高音域までスムーズに演奏できます。

吹奏楽にお薦めいたします。

○キー・調子 F/B♭ ○仕上げ ラッカー ○ベルサイズ 310mm (12-1/5") ○ボアサイズ 12mm ○ロータリー 4ロータリーボールジョイント
○マウスパイプ アメリカンシャンク ○ベル ミディアムスロート・デタッチャブル・イエローブラス ○付属マウスピース BACH 7 ○オリジナルセミハードケース付

※表示価格は2024年4月1日現在のものです、税抜表示です。

www.nonaka.com/preson/

NONAKA

林 育宏氏 × プレソン フレンチホルン



ほど良い抵抗のある吹奏感なので、高音域も低音域も鳴らしやすく、全体的にバランスがいいですね。音色も変化をつけやすいので、周りとも合わせやすいと思います。マウスパイプの素材がイエローブラスになっているのもいいですね。明るい音色で反応もよく、発音もソフトになります。ピアノのコントロールもしやすく、フォルテもしっかり鳴ってくれるので、ダイナミクスが付けやすいですね。クラシックはもちろんですが、ポップスやジャズなど様々なジャンルで使える楽器です。木管アンサンブルや金管アンサンブルにも対応出来ると思います。アメリカンシャンクなので、付属のBACHのマウスピースはもちろん、自分に合ったタイプのマウスピースを選ぶことが出来るのもいいですね。初心者の方は力んで吹いてしまいがちですが、このプレソンは、言葉をしゃべっているような感じで、リラックスして吹くと自然と鳴ってくれます。何といたって、この価格でこのクオリティは今までの製品では無かったと思います。



プロフィール

13歳よりホルンを始める。武蔵野音楽大学卒業。ホルンをミハエル・ヘルツェル、伊藤泰世の両氏に、室内楽をカールマン・ベルケシュ、田中正大の両氏に師事。大学在学中より、国内外のオーケストラへの客演、室内楽、ミュージカル、ソロ等様々な音楽シーンで演奏活動を展開する。また、後進の指導育成にも意欲的に取り組み、全国各地での講習会やコンクール等の審査員としても活動する。現在、シエナ・ウィンド・オーケストラの他、「アンサンブルヴィータ」等のホルン奏者としてもライブ活動やレコーディングを行っている。ミュージックスクール「ダ・カーポ」講師。

マウスピース

Bach バック フレンチホルン用マウスピース(SP)(GP)

偉大なミュージシャンであり、傑出したエンジニアであったヴィンセント・バックが製作した膨大な歌口の設計ファイル。それはあらゆるタイプの奏者の要望に応えられるものです。あなたにぴったりの1本を見つけてください。

モデル	カップの深さ	直径(m/m)	リム	摘要
3	M	17.60	N	サイズが大きく、特に低音域で大きく豊かな音。
7	M	17.25	N	大きめのサイズで、丈夫な唇の人に向く。
7S	M	17.25	N	No.7のスロートとバックボアを大きくしたモデルで、息がよく入り、暗い音。
10	D	16.80	MW	クッションスタイルのリムを持ち、美しく豊かなドイツ風のロマンチックな音。高音域が楽に出る人が使うとよい。
10S	D	16.80	MW	No.10のスロートとバックボアを大きくしたモデル。
11	M	16.55	MW	ベストセラーモデルで、クッションスタイルのリムを持ち、輝かしく雄大な音。きつい曲を演奏する人によい。
12	M	16.50	N	このリムはとても柔軟性をもたらし、デリケートなアンブシュアにもよい。
15	M	16.30	N	中くらいに小さい。弱いアンブシュアだが、豊かな音を望む人によい。
16	D	16.25	MW	疲れやすい唇だが、澄んだ、芯のある、ロマンチックなホルンの音を望む人によい。
18	M	16.15	N	小さいマウスピース。あまり力を使わない、弱い唇に向く。

(カップの深さ) D=深い MD=やや深い M=普通 MS=やや浅い (リムの厚さ) W=厚い MW=中位 N=薄い

Holton ホルトン フレンチホルン用マウスピース

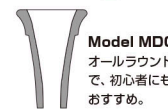
あらゆる奏者の条件に合うよう6種類のモデルが製作されています。より自然に、思いのままに。ホルトンファークアスマウスピースであなたの感性を最大限に表現してください。



Model SC
高音域が出やすいデザイン。



Model MC
フルレンジが出やすく、長時間の演奏向け。



Model MDC
オールラウンドで、初心者にもおすすめ。



Model DC
深みのある最も美しい音色になるよう設計。



Model VDC
中低音の輪郭ある音色。



Model XDC
バックボアを大きく、ホルン独特の美しい響き。

マウスピースポーチ

さまざまなニーズに合わせて、素材を変え、マウスピースを保護します。



ネオプレン製 ナイロン製

ミュート (フレンチホルン用)

ニューストーンラインの豊富なバリエーション。ファイバーを中心とした材質は、さまざまな音色を作り出します。トムクラウンのゲシュトップミュートは、世界中で愛用されています。

Stone Lined Mutes ニューストーンライン



ストレート 121 カップ 123 ゲシュトップ オールグラス119 SHISHI プラクティス250

トムクラウン ゲシュトップ コパー (一部グラス) オクラ+ミュート sshhmute.com プレンナーシーミュート

お手入れ品



パルブオイル 1885 チューニングスライド& コルクグリス 2942B チューニング スライドグリス 1887 マウスピース ブラシ 815

Sanrio characters サンリオキャラクターズ



ハローキティ マイメロディ ポムポムプリン ©1976, 1996, 2019 SANRIO CO.,LTD. APPROVAL NO.S601582



I'm Doraemon どこでもドア タケコブター ©Fujiko-Pro APPROVAL NO.S601582

仕様、付属品は予告なしに変更される場合があります。モデルによっては納期を必要とする場合があります。ご了承ください。

www.nonaka.com/preson/

取扱店

公式アカウントで最新情報発信中!



NONAKA

総輸入元 野中貿易株式会社 総発売元 株式会社ノナカ
231-0011 横浜市中区太田町4-46