

**Innovative  
Percussion®  
Inc.**

NONAKA

# Marching Sticks & Mallets



# MARCHING PRODUCT

1993年に創設した音楽の町ナッシュビルに本拠を置くイノベティブ・パーカッションはマーチングスティック・マレットのみならず、ドラムスティックやコンサートマレットなど幅広いジャンルのプレーヤーに認知され急成長を遂げているブランドです。

最高レベルの品質はパーカッション教育に深いルーツを持ち、多くの団体やプレイヤーと契約を結び、革新的なアイデアの実現等、強力なパートナーシップを得て意欲的な活動を行ってきました。

イノベティブ・パーカッションは「持つ」という人間の原点から製品デザインを考え、グリップの太さ、テーパの角度、重量バランス等あらゆる角度から研究を重ねた他、厳選した良質の木材、精度の高いペアリングにこだわり、お客様にお届けいたします。



**Innovative  
Percussion<sup>®</sup>  
Inc.**

## MARCHING STICKS & MALLETS

体育館やアリーナなど屋内での演奏が多い日本では、残響が多すぎてバッテリーパーカッションの音が埋もれてしまい、サウンドの輪郭がハッキリしないことは多くの団体にとって悩ましい問題です。

スピード感があり複雑なフレーズが頻出する近年の演奏スタイルにおいてイノベティブ・パーカッションのスティックは、会場内に響きわたるパワーとハッキリした輪郭を兼ね備える優れたパフォーマンスを与えてくれます。

### MARCHING SNARE DRUM STICKS マーチング スネアドラム スティック



**FS1** ホワイトヒッコリー テーパー: ショート ヘッド: 卵型ウッド 17.7mm × 430mm ¥2,100



**FS2** ホワイトヒッコリー テーパー: ショート ヘッド: 楕円型ウッド 17.5mm × 430mm ¥2,100



**FS4** ホワイトヒッコリー テーパー: ショート ヘッド: ボール型ウッド 18.0mm × 430mm ¥2,100



**FS5** ホワイトヒッコリー テーパー: ミディアム ヘッド: ボール型ウッド 18.2mm × 430mm ¥2,100



## BRET KUHN MODEL ブレット・クーンモデル



**FSBK** ホワイトヒッコリー テーパー:ロング ヘッド:楕円型ウッド 18.1mm × 430mm ¥2,200

ベストセラー



**FSBK2 (VELOCITY)** ホワイトヒッコリー テーパー:ショート ヘッド:楕円型ウッド 18.0mm × 430mm ¥2,200



**FSBK3 (MOMENTUM)** ホワイトヒッコリー テーパー:ショート ヘッド:樽型ウッド 17.3mm × 420mm ¥2,200

ベストセラー



## PAUL RENNICK MODEL ポール・レニックモデル



**FSPR** ホワイトヒッコリー テーパー:ロング ヘッド:どんぐり型ウッド 17.6mm × 430mm ¥2,200

ベストセラー



**FSPR2** ホワイトヒッコリー テーパー:ロング ヘッド:どんぐり型ウッド 18.0mm × 430mm ¥2,200

ベストセラー



## JIM CASELLA MODEL ジム・キャセラモデル



**FSJC** ホワイトヒッコリー テーパー:ロング ヘッド:楕円型ウッド 18.0mm × 430mm ¥2,200



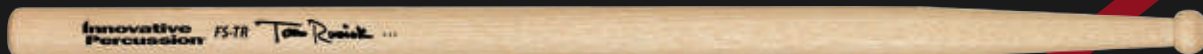
## SHANE GWALTNEY MODEL シェーン・グワルトニーモデル



**FSSG** ホワイトヒッコリー テーパー:ミディアム ヘッド:楕円型ウッド 18.2mm × 430mm ¥2,200



## TOM RARICK MODEL トム・ラリックモデル



**FSTR** ホワイトヒッコリー テーパー:ミディアム ヘッド:ボール型ウッド 17.9mm × 430mm ¥2,200

# MARCHING TENOR DRUM STICKS & MALLETS

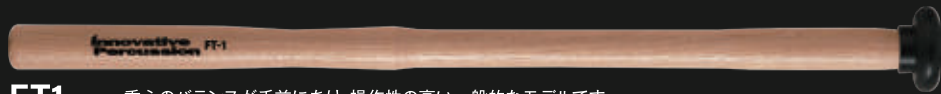
## マーチング テナードラム スティック／マレット

### FIELD MODEL フィールドモデル



**FT1AH** 重心のバランスが手前にあり、操作性の高い一般的なモデルです。

ヘッド：合成樹脂 シャフト：アルミニウム  
長さ：360mm 滑り止めグリップ仕様  
¥6,200



**FT1** 重心のバランスが手前にあり、操作性の高い一般的なモデルです。

ヘッド：合成樹脂 シャフト：ヒッコリー  
長さ：360mm フルクラムグリップ仕様※  
¥5,800



**FT2** ハードフェルトヘッドでアタックのきつくないマイルドな音色が特徴です。

ヘッド：ハードフェルト シャフト：ヒッコリー  
長さ：360mm フルクラムグリップ仕様※  
¥6,700



**FT3** ソフトフリースカパーヘッドで、柔らかく深みのあるサウンドを演出します。

ヘッド：ソフトフリースカパー  
シャフト：ヒッコリー  
長さ：360mm フルクラムグリップ仕様※  
¥7,400



**TS1** マルチテナー用のスティックで、短めの設定で大きめのボール型ウッドチップが特徴です。

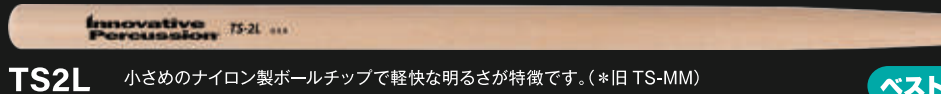
ベストセラー

ヘッド：ボール型ウッドチップ  
シャフト：ヒッコリー 長さ：390mm  
フルクラムグリップ仕様※  
ショートテーパー ¥2,200



**TS2** 丸いナイロンチップを採用し、芯のあるはっきりしたサウンドが特徴です。

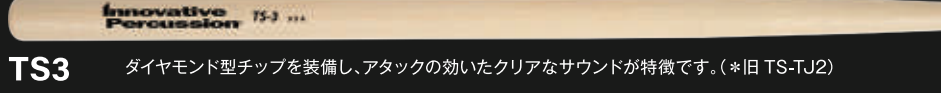
ヘッド：ボール型ナイロンチップ  
シャフト：ヒッコリー 長さ：410mm  
ショートテーパー  
¥3,000



**TS2L** 小さめのナイロン製ボールチップで軽快な明るさが特徴です。(※旧 TS-MM)

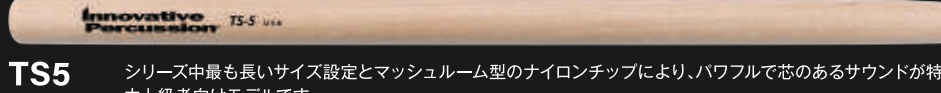
ベストセラー

ヘッド：ボール型ナイロンチップ  
シャフト：ホワイトヒッコリー  
長さ：410mm ショートテーパー  
¥3,800



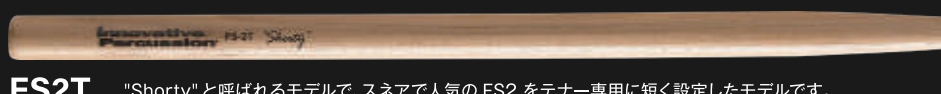
**TS3** ダイヤモンド型チップを装備し、アタックの効いたクリアなサウンドが特徴です。(※旧 TS-TJ2)

ヘッド：ダイヤモンド型ナイロンチップ  
シャフト：ホワイトヒッコリー  
長さ：400mm ショートテーパー  
¥3,800



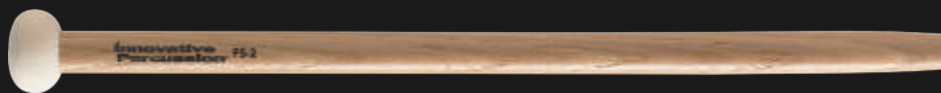
**TS5** シリーズ中最も長いサイズ設定とマッシュルーム型のナイロンチップにより、パワフルで芯のあるサウンドが特徴。中上級者向けモデルです。

ヘッド：マッシュルーム型ナイロンチップ  
シャフト：ホワイトヒッコリー 長さ：430mm  
¥3,800



**FS2T** "Shorty" と呼ばれるモデルで、スネアで人気の FS2 をテナー専用で短く設定したモデルです。

ヘッド：楕円型ウッドチップ  
シャフト：ヒッコリー  
長さ：410mm ショートテーパー  
¥2,200



**FS2M** FS2 スティックのグリップエンドにハードフェルトボールを装着した、マルチスティックです。

ヘッド：楕円型ウッドチップ／ハードフェルト  
シャフト：ヒッコリー 長さ：430mm  
ショートテーパー  
¥5,400

### ARENA MODEL アリーナモデル



**AT1** アリーナモデルは室内での演奏に優れた効果を持つモデルで、小型の円盤形ナイロンヘッドは残響の多い室内でも粒のはっきりしたサウンドを創出します。また、リムショット部分が若干太く設計されており、アウトドアでも効果的なアーティキュレーションを可能にします。

※製造終了

ヘッド：合成樹脂、アリーナ型  
シャフト：ヒッコリー  
長さ：360mm フルクラムグリップ仕様※  
¥5,200

### SIGNATURE MODEL シグネチャーモデル



**TSPR PAUL RENNICK MODEL** ボール・レニックモデル

ボール・レニック氏監修のモデルは、大きいタージマハール型のウッドチップで、明瞭かつダークなサウンドが特徴です。グリップエンドにはラテックススリーブを装備し、持ち替え無しにトーンを替えられるマルチスティックです。

ベストセラー

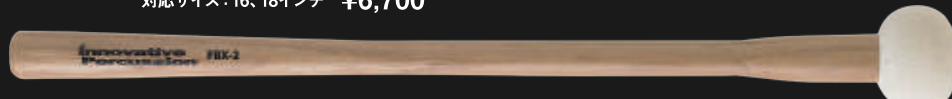
タージマハール型ウッドチップ  
ホワイトヒッコリー  
長さ420mm、直径17.8mm  
¥3,800

# MARCHING BASS DRUM MALLETS マーチング バスドラム マレット

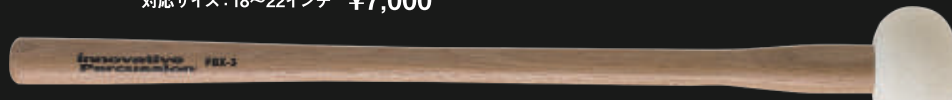
FBXシリーズは、先端を太く重心をヘッド寄りに設定することで、より強いアタックと深みのある音量を実現しました。反応の良さと同様にバウンドもイノベティブ・パーカッションにしかない特徴で、フルラムグリップを採用。ソフトフリースカバーヘッドモデル(FBX1S～5S)は、打点を損なわないソフトでしっかりしたアタック感を演出。先端を太くして重みを加えることにより、強いアタックと深みある音量を実現しました。



**FBX1** ハードマレット/エキストラスモール ヘッド:ハードフェルト シャフト:ヒッコリー 長さ:360mm  
対応サイズ:16、18インチ **¥6,700**



**FBX2** ハードマレット/スモール ヘッド:ハードフェルト シャフト:ヒッコリー 長さ:360mm  
対応サイズ:18～22インチ **¥7,000**



**FBX3** ハードマレット/ミディアム ヘッド:ハードフェルト シャフト:ヒッコリー 長さ:360mm  
対応サイズ:22～26インチ **¥7,500**



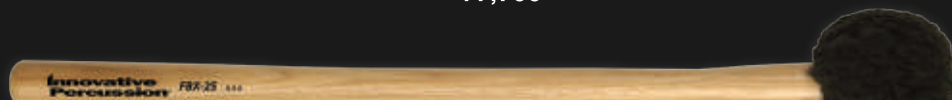
**FBX4** ハードマレット/ラージ ヘッド:ハードフェルト シャフト:ヒッコリー 長さ:360mm  
対応サイズ:26～30インチ **¥8,900**



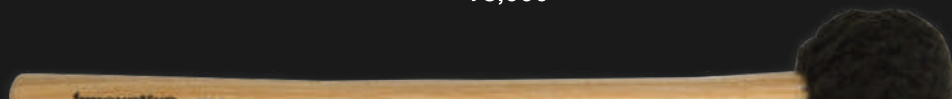
**FBX5** ハードマレット/エキストララージ ヘッド:ハードフェルト シャフト:ヒッコリー 長さ:370mm  
対応サイズ:30、32インチ **¥10,000**



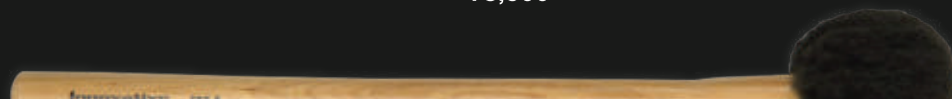
**FBX1S** ソフトマレット/エキストラスモール ヘッド:ソフトフリースカバー シャフト:ヒッコリー  
長さ:360mm 対応サイズ:16、18インチ **¥7,700**



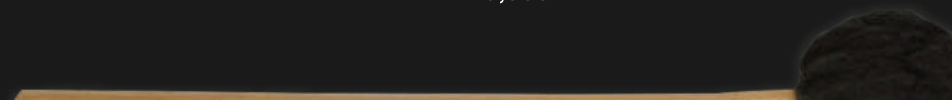
**FBX2S** ソフトマレット/スモール ヘッド:ソフトフリースカバー シャフト:ヒッコリー  
長さ:360mm 対応サイズ:18～22インチ **¥8,000**



**FBX3S** ソフトマレット/ミディアム ヘッド:ソフトフリースカバー シャフト:ヒッコリー  
長さ:360mm 対応サイズ:22～26インチ **¥8,500**



**FBX4S** ソフトマレット/ラージ ヘッド:ソフトフリースカバー シャフト:ヒッコリー  
長さ:360mm 対応サイズ:26～30インチ **¥9,900**



**FBX5S** ソフトマレット/エキストララージ ヘッド:ソフトフリースカバー シャフト:ヒッコリー  
長さ:370mm 対応サイズ:30、32インチ **¥11,000**

# MARCHING KEYBOARD MALLETS マーチング キーボード マレット

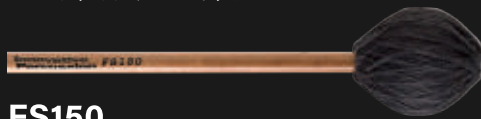
DCI ではキャバリアーズ、サンタクララバンガード、ブルーーツ、ファントムレジメント、スピリットオブアトランタ、トゥルーバース、クロスメンをはじめ、WGI ではミュージックシティミスティーク、リズム X、マトリックスなど多数の団体が採用。

日本国内でもハイレベルなパーカッションの多くの団体が使用しています。広い室内アリーナやフィールドでおこなわれるマーチングにおいて、ビットパーカッションは管楽器やバッテリーパーカッションをつなぐ重要なセクションです。

多彩なスタイルに対応すべく、多くのアーティストモデルを擁した充実のラインアップを是非お試しください。

## FIELD SERIES フィールドシリーズ

マーチングビットで活躍するキーボードマレットのスタンダードモデルとしてラインアップされているフィールドシリーズ。多くのフィールドテストを行い、耐久性、遠達性、そして質感のある絶妙なコンビネーションを実現しました。マリンバマレットはラタンとバーチが選択可能で、ヘッド芯にはウエイト感のある硬質ゴムを採用。きわめてタイトな巻き方による高い耐久性も特徴です。ヴィブラフォンマレットはマッシュルーム型のゴム芯で明確なアタック感を演出。現代のマーチングアンサンブルにフィットするシリーズです。



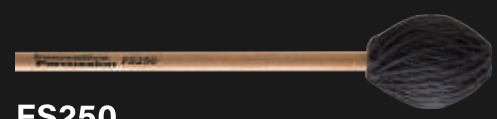
### FS150

ソフト シャフト:バーチ 用途:マリンバ  
¥7,400



### FS150R

ソフト シャフト:ラタン 用途:マリンバ  
¥6,700 ※製造終了



### FS250

ハード シャフト:バーチ 用途:マリンバ  
¥7,400



### FS250R

ハード シャフト:ラタン 用途:マリンバ  
¥6,700 ※製造終了



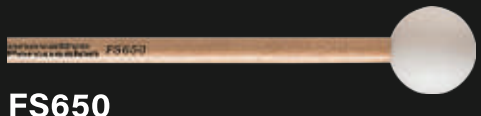
### FS350

ベリハード シャフト:バーチ 用途:マリンバ  
¥4,800 ※製造終了



### FS550

エキストラハード シャフト:バーチ  
用途:マリンバ、シロフォン  
¥6,000



### FS650

ハード ヘッド:ホワイトナイロン  
シャフト:バーチ 用途:グロッケン  
¥6,000



### RFS320

ソフト シャフト:ラタン 用途:ヴィブラフォン  
¥8,500



### RFS420

ハード シャフト:ラタン 用途:ヴィブラフォン  
¥8,500

## JIM CASELLA SERIES ジム・キャセラシリーズ

バーチシャフト仕様のマリンバマレットは、幅広いダイナミクスレンジを実現するための独特な形状のヘッドデザインがユニークで、明瞭なアタックと明るいアーティキュレーションを可能にします。ヴィブラフォンマレットも同様のコンセプトでデザイン、またシロフォンマレットは、二種類のヘッド径を採用し、硬すぎない深みのある響きで人気の高いモデルです。



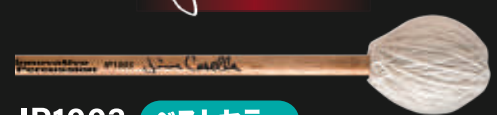
### IP1001

ソフト シャフト:バーチ 用途:マリンバ  
¥7,800



### IP1002

ミディアム シャフト:バーチ 用途:マリンバ  
¥7,800



### IP1003 **ベストセラー**

ハード シャフト:バーチ 用途:マリンバ  
¥7,800



### IP1003X **ベストセラー**

ハードヘビー シャフト:バーチ 用途:マリンバ  
¥7,800



### IP1004

ソフト シャフト:ラタン 用途:ヴィブラフォン  
¥8,900



### IP1005

ミディアム シャフト:ラタン 用途:ヴィブラフォン  
¥8,900



### IP1006

ハード シャフト:ラタン 用途:ヴィブラフォン  
¥8,900



### IP1007

ラージ シャフト:ラタン 用途:シロフォン  
¥7,400



### IP1008

ミディアム シャフト:ラタン 用途:シロフォン  
¥7,900

## JAMES ANCONA SERIES ジェームス・アンコーナシリーズ

音量を重視するあまり硬くなりすぎる傾向のマレット類に一石を投じるモデル。

硬すぎず、深い暖かいサウンドを追求したモデルです。ヴィブラフォンマレットもしっかりしたアタック感を残しつつ

深い響きを得るデザインになっており、マリンバマレットとしても良い多彩なモデルです。



*James Ancona*



**IP2001**  
エキストラソフト シャフト:バーチ  
用途:マリンバ  
¥7,800



**IP2002**  
ソフト シャフト:バーチ  
用途:マリンバ  
¥7,800



**IP2003**  
ミディアム シャフト:バーチ  
用途:マリンバ  
¥7,800



**IP2004**  
ハード シャフト:バーチ  
用途:マリンバ  
¥7,800



**IP2005**  
ミディアムソフト シャフト:ラタン  
用途:マリンバ、ヴィブラフォン  
¥8,900



**IP2006**  
ミディアムハード シャフト:ラタン  
用途:マリンバ、ヴィブラフォン  
¥8,900



**IP2007**  
ハード シャフト:ラタン  
用途:マリンバ、ヴィブラフォン  
¥8,900

## TOM RARICK SERIES トム・ラリックシリーズ

Bluecoats のパーカッションアレンジャーであるトム・ラリック氏のシリーズ。

ウエイトのある大きな丸いコア<ヘッドの芯>が特徴的で、先端に重心があるためボリューム感のあるしっかりしたサウンドを引き出します。すべてのモデルがバーチハンドルで設定されており、操作性の高い現代的なデザインとなっています。



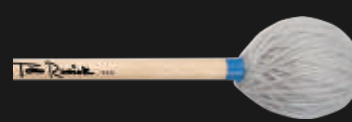
*Tom Rarick*



**IP3001**  
ソフト シャフト:バーチ  
用途:マリンバ  
¥7,800



**IP3002**  
ミディアムソフト シャフト:バーチ  
用途:マリンバ  
¥7,800



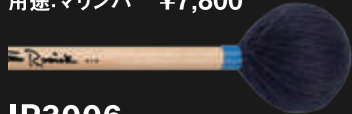
**IP3003** **ベストセラー**  
ミディアムハード シャフト:バーチ  
用途:マリンバ ¥7,800



**IP3004** **ベストセラー**  
ハード シャフト:バーチ  
用途:マリンバ ¥7,800



**IP3005**  
ソフト シャフト:バーチ  
用途:ヴィブラフォン  
¥7,800



**IP3006**  
ミディアム シャフト:バーチ  
用途:ヴィブラフォン  
¥7,800



**IP3007**  
ハード シャフト:バーチ  
用途:ヴィブラフォン  
¥7,800

## SANDI RENNICK SERIES サンディ・レニックシリーズ

Santa Clara Vanguard のフロントピットアンサンブルの編曲を務める、サンディ・レニックのシリーズ。小ぶりなヘッドながらウエイト感のあるゴム芯を採用し、操作性の高いデザインで輪郭の明瞭なサウンドを奏でます。また、IP4004 は毛糸巻のシロフォンマレットで、マリンバの延長線上にある響きを演出する効果があり独特なラインアップになっています。



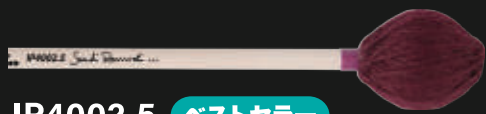
*Sandi Rennick*



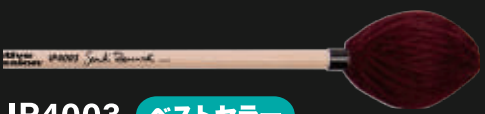
**IP4001**  
ソフト シャフト:バーチ 用途:マリンバ  
¥7,800



**IP4002**  
ミディアム シャフト:バーチ 用途:マリンバ  
¥7,800



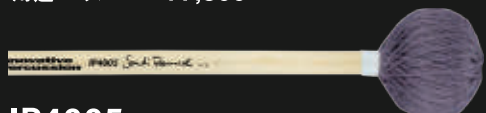
**IP4002.5** **ベストセラー**  
ミディアムハード シャフト:バーチ  
用途:マリンバ ¥7,800



**IP4003** **ベストセラー**  
ハード シャフト:バーチ 用途:マリンバ  
¥7,800



**IP4004**  
毛糸巻き シャフト:バーチ 用途:シロフォン  
¥7,800



**IP4005**  
ソフト シャフト:ラタン 用途:ヴィブラフォン  
¥8,900



**IP4006**  
ミディアム シャフト:ラタン 用途:ヴィブラフォン  
¥8,900



**IP4007**  
ハード シャフト:ラタン 用途:ヴィブラフォン  
¥8,900

# ACCESSORY アクセサリー

## MB-1

マレット ツアーバッグ  
高さ 53.0cm × 幅 (open) 68.6cm  
¥13,600



## MB-2

マリンバ マレットバッグ ラージ 本革製  
高さ 58.4cm × 幅 47.0cm ¥62,000



収納イメージ



## MB-3

マリンバ マレットバッグ ラージ コーデュラ製  
高さ 58.4cm × 幅 47.0cm  
¥14,500



## SB-1

マーチング スティック&マレットバッグ シングル (1ペア収納) コーデュラ製  
高さ44.5cm × 幅10.2cm  
¥2,500



## SB-2

マーチング スティック&マレットバッグ ダブル (2ペア収納)  
コーデュラ製 高さ44.5cm × 幅21.6cm  
¥3,300



## RPT-1

マーチング ドラム スティック プラクティスチップ 3ペアセット  
¥1,500



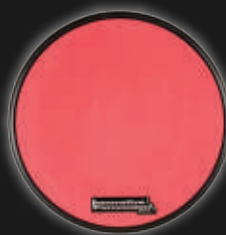
## PRACTICE PAD CP-1R

ブラック・コーパッド  
11.5インチ  
¥11,500



## PRACTICE PAD RP-1R

レッド・ガムラバーパッド  
11.5インチ  
¥11,500



価格は全て税抜表示となっております

## Marching Artists マーチング アーティスツ

**BLUECOATS**

Bluecoats



Monarch Independent



The Cavaliers



Phantom Regiment



Crossmen



SACRAMENTO  
MANDARINS

Sacramento Mandarins



Matrix



SANTA CLARA  
VANGUARD

Santa Clara Vanguard



Music City Mystique



Spirit of Atlanta

表示価格は2022年11月22日現在のものです、税抜表示です。  
仕様、付属品は予告なしに変更される場合があります、モデルによっては納期を必要とする場合があります、ご了承ください。

[www.nonaka.com/innovative-percussion/](http://www.nonaka.com/innovative-percussion/)

取扱店

公式アカウントで最新情報発信中!



**NONAKA**

総発売元 株式会社ノナカ 総輸入元 野中貿易株式会社  
231-0011 横浜市中区太田町4-46